

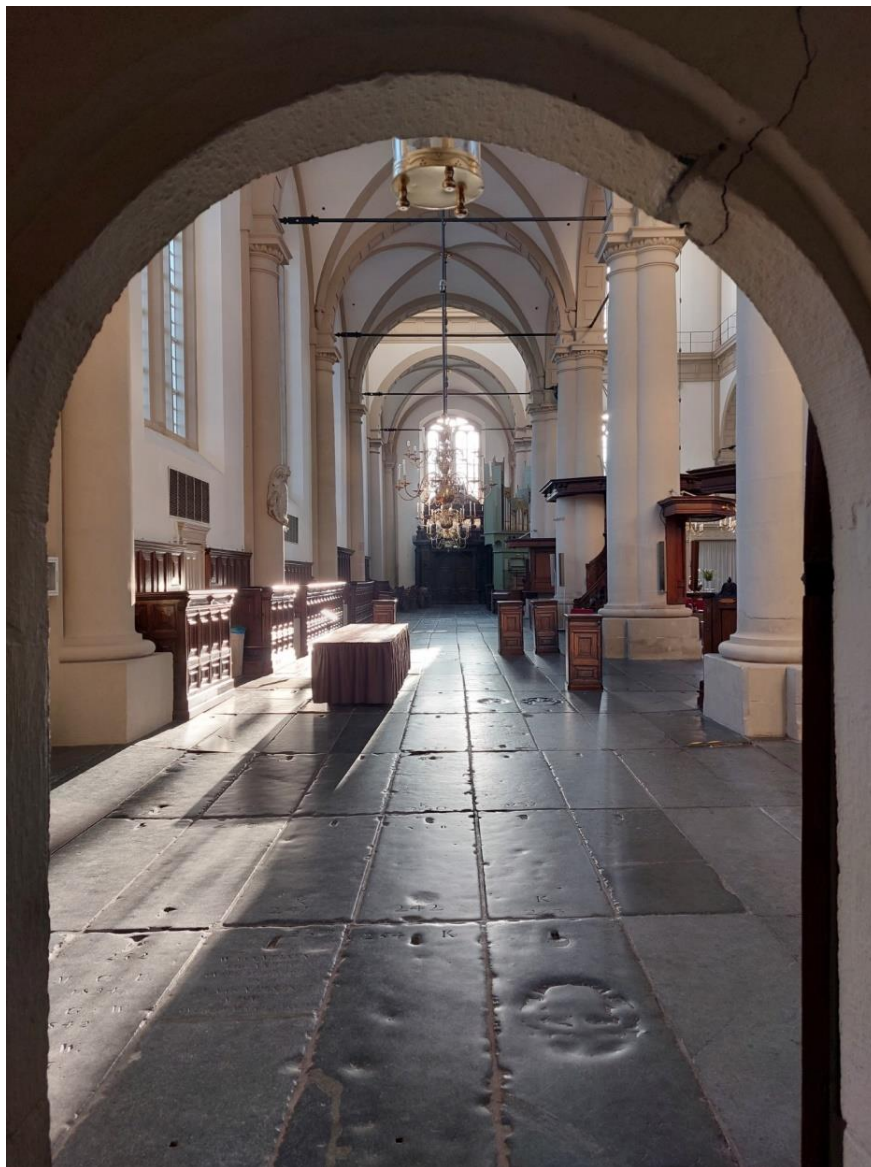
# WESTERKERK

AMSTERDAM



## Tref.

MAANDBLAD  
NR 516  
OKTOBER 2023



**Redactie:** Cristina M. Pumplun, Rein Niesing, Elka Bak  
Prinsengracht 281, 1016 GW Amsterdam - Tel: 020 - 624 77 66  
info@westerkerk.nl - www.westerkerk.nl

## AGENDA

*De diensten worden via de livestream uitgezonden  
en zijn te zien op [kerkdienstgemist.nl](http://kerkdienstgemist.nl)  
en het YouTube kanaal van de Westerkerk*

Zondag	1 oktober	10.30 uur	Ds. J.J. Blom Organist Evan Bogerd
Zondag	8 oktober	10.30 uur	Ds. H. Koetsveld, Doopdienst Organisten Andries Bogerd, Evan Bogerd m.m.v. WesterCantorij o.l.v. Evan Bogerd Nanette Mans, sopraan
Zondag	15 oktober	10.30 uur	Prof. dr. M.G.K. van Veen Organist Evan Bogerd m.m.v. Marian Jaspers Fayer, fluit
Zondag	22 oktober	10.30 uur	Ds. J.G. Offringa Organist Evan Bogerd
Zondag	29 oktober	10.30 uur	Ds. H. Koetsveld, Heilig Avondmaal Organist Evan Bogerd
Zondag	29 oktober	17.00 uur	Dr. C.M. Pumplun Organist Evan Bogerd Cantatedienst Buxtehude: Herzlich lieb hab ich dich Westerkerkkoor, solisten en Ensemble 't Kabinet o.l.v. JanJoost van Elburg
Zondag	5 november	10.30 uur	Ds. H. Koetsveld Organist Evan Bogerd m.m.v. Anne-Marieke Evers, sopraan

## VAN DE PREDIKANT

### HERVORM-u-leren met Halík

*Over de geboorte van nieuwe kansen voor de kerk*

Het idee ontstond bij het lezen van het nieuwste boek van de Tsjechische theoloog Tomáš Halík 'De namiddag van het christendom': laten we met een kring mensen dit boek bespreken. Om vervolgens dat gesprek te laten uitmonden in een breed opgezette vrolijke en hoopvol getoonzette avond op **Hervormingsdag, 31 oktober.**

Inmiddels ligt de eerste bijeenkomst van een mooie kring mensen achter ons. We hebben de eerste hoofdstukken uit Halík's boek gelezen. En ja, Halík legt de vinger op de zere plekken van onze tijd en daar hoort zeker ook de wiebelige positie van kerk en geloof bij. Dat is op zichzelf oud nieuws, al boeren de kerken na de coronatijd nu wel heel snel achteruit. Maar uit alles wat Halík schrijft – en dat maakt zijn boek zo boeiend – spreekt de toon van de hoop. Tussen de regels door en vaak ook precies geduid, ademt zijn visie een gegronde hoop dat de crises van onze tijd gaan leiden naar een nieuwe manier van omgaan met de bronnen van het geloof.

Halík ziet heel goed dat de zogenaamde 'secularisatiethese' (de moderne samenleving koerst onvermijdelijk aan op ongeloof), die breed werd aangehangen in de afgelopen decennia, nu echt van tafel is. Tegelijkertijd met de ontmanteling van tal van religieuze structuren en voorstellingen blijken tallozen op zoek naar nieuwe levensbeschouwelijke grond om op te staan. Halík ziet dat in dat proces 'de muren tussen gelovigen en ongelovigen zijn neergehaald'. Gelovigen blijken de twijfel toe te laten, niet-gelovigen blijken spiritueel gedachtegoed (soms ook de meest enge visies) te omarmen in het zoeken naar wat zin en betekenis geeft.

Kortom: de crisis waarin ook het christendom verkeert (Halík is bepaald niet bang om de kerken en religieuze stromingen de oren te wassen) biedt in onze tijd ruimschoots nieuwe kansen. Vanuit de basis van een hernieuwd en persoonlijk vertrouwen liggen de kansen voor de kerken voor het oprapen, zo houdt deze spraakmakende theoloog ons voor.

Komende maand zijn er nog twee gesprekken over Halík's gedachtegoed. Dat loopt dan uit op een vrolijke, hoopvol getoonzette en creatieve avond op de avond van **Hervormingsdag, dinsdag 31 oktober.**

Zet die datum alvast in de agenda! Natuurlijk zal er het een ander van Halík's gedachtegoed gepresenteerd worden en dan vooral ook vanuit de bevindingen van de gespreksgroep. Organist Evan Bogerd is van de partij om met ons een aantal op het thema van hervormen en vernieuwen geënte liederen te zingen.

Er zal ruimte zijn om met elkaar in gesprek te gaan over een pakkende 'Hervormingsstelling'. De avond zal natuurlijk worden afgesloten met een avondgebed.

We kijken uit naar een mooie, inspirerende en hoopvolle avond. Inloop met koffie: 19.30 uur, **start 20.00 uur**.

## **Doop**

Op zondag 8 oktober worden twee kinderen gedoopt. Mila Eeken, dochter van Floris en Michelle Eeken. Bijzonder is dat zij vanuit Zuid-Afrika waar zij wonen deze doopaanvraag hebben gedaan. Floris is zelf ooit in de Wester gedoopt en deze historische band met de Wester en de familietraditie betekent veel voor hen.

En Fleura, dochter van John en Tina Kuijs-Brouwer uit Oostzaan. Door de coronaperikelen en forse gezondheidsproblemen van vader John moest hun verlangen om Fleura te laten dopen telkens uitgesteld worden.

Het is voor hen en voor ons een groot feest dat deze beide kinderen op deze zondag gedoopt zullen worden.

## **Huwelijken**

Op zaterdag 23 september trouwden Hanna Park en Lesly Tjoe-Fat. Deze feestelijke huwelijksdienst werd geleid door ds. C.A. den Hertog uit Leeuwarden.

Michel Kraima en Liesbeth Corporaal geven elkaar op vrijdag 13 oktober de bevestiging van hun liefde middels dat unieke ja-woord, te midden van hun kinderen, familie, vrienden en wie weet ook Westerkerkers die dit mooie moment van liefde en zegening willen meemaken. De burgerlijke huwelijksvoltrekking is om 13.30 uur en aansluitend vindt de kerkelijke inzegening plaats.

Vanaf deze Trefplek wensen wij beide huwelijksparen natuurlijk veel liefde en licht in het leven met en voor elkaar.

## **Vakantie**

Van donderdag 18 t/m woensdag 25 oktober neem ik even vrijaf. Ons secretariaat kan altijd verder helpen als er onverhoopt bijstand van een predikant gewenst is.

## **Over de gesprekskringen**

Het is fijn dat de Halík-leeskring en de avondgroep Bijbel&Gesprek van start zijn gegaan.

Er waren onvoldoende aanmeldingen om een morgengroep Bijbel&Gesprek te beginnen. Maar als daar alsnog interesse voor is (en dan wellicht vooral ook bij ouderen die liever niet 's avonds van huis gaan), laat het me weten, want het is zo geregeld als we dat willen.

Ook voor de nog te starten kring 'Leven met Verlies' zijn er aanmeldingen binnen gekomen die - naar het zich nu laat aanzien - wat later dit seizoen van start kan gaan en dat vind ik bijzonder fijn.

De maandelijkse gesprekskring 'Achter de Kansel' komt op maandag 2 oktober weer bij elkaar.

Er zijn nog geen aanmeldingen voor 'Hoofdlijnen', de kring die vooral inzoomt op de persoonlijke zoektocht naar wat te geloven aan de hand van de grote thema's van het christelijk geloof: een route door het seizoen die - zo gewenst - kan uitmonden in het belijden doen op Paasmorgen.

Ben je geïnteresseerd in een van bovengenoemde gespreksmomenten en heb je vragen of info nodig: aarzel dan niet even contact met mij op te nemen: hkoetsveld@westerkerk.nl of tel. 020- 8465644.

**Herman Koetsveld**

## **IN GEDACHTENIS MAARTEN VAN DAALEN**

Op 23 augustus jl. is Maarten van Daalen op 92-jarige leeftijd overleden.

Maarten heeft onze gemeente gediend als ouderling-kerkrentmeester: een taak die hem ook als 'doener' goed lag. Want zo verhaalde zijn vrouw Lidy en zijn kinderen over hem: als een man die het fijn vond om de handen uit de mouwen te steken en te helpen waar geholpen moest worden.

Hij was er de man niet naar om diepgravend te delen van wat er in hem omging of in zijn verleden omgegaan was. Maar in zijn laatste levensjaren kwam er een zekere rust, een aanvaarding van hoe zijn leven was gelopen en kon hij daarover de dankbaarheid delen. Maar toen gaandeweg zijn krachten afnamen, had hij in alle opzichten zijn handen er vol aan om dat te kunnen accepteren.

In zijn uitvaartdienst zongen we het door hem aangegeven lied: 'Ik ben door twijfel overmand, ik ben gevangen in mijn onvermogen'. Maar ook: 'Spreek Gij het woord dat mij vertroosting geeft, dat mij bevrijdt en opneemt in uw vrede.' Die tweeheid, dat spanningsveld dat zo herkenbaar is, vertaalde zich ook in het verhaal van Jakob bij de Jabbok: over het nachtelijke gevecht dat een mens kan hebben om 'naar de overkant' te moeten, maar nog niet te kunnen als een gevecht met het leven, of misschien zelfs met God.

'Ik laat u niet gaan, tenzij gij mij zegent', zegt Jakob. Wat is het mooi en betekenisvol dat ook Maarten op dat ultieme grensmoment van leven en sterven gezegend is met die oeroude van God gegeven woorden van nabijheid en kracht, die woorden die hij eindeloos vaak al telkens ontvangen had aan het einde van een dienst in de Wester of op andere plekken. In dat vertrouwen van de nabijheid van de Eeuwige heeft Maarten geleefd, is hij gestorven en is hij toevertrouwd aan de Eeuwige.

**Herman Koetsveld**  
predikant

## OVER EEN BIJZONDERE VROUW EN HAAR VLEUGEL

Pakweg een half jaar geleden kreeg ik een berichtje van een dochter van een nieuw ingekomen gemeentelid. Het betrof een oudere dame die in het verzorgingshuis De Uylenburgh aan de Lauriergracht was komen wonen. Of ik daar eens wilde langs gaan. De afspraak was zo gemaakt en dat mondde uit in een bijzonder hartelijke ontmoeting. Via Lenneke Verheul, lid van de Wester en vrijwilliger in De Uylenburgh, hoorde ik dat de vrolijkheid van mijn bezoekje een soort lopend vuurtje was geworden en dat er meer bewoners waren die wilden kennismaken met de dominee van de Wester. Leuk natuurlijk. Ik stelde voor een koffiemoment met deze mensen - het zouden er vijf zijn - te organiseren.

Toen ik op het afgesproken moment arriveerde, kwamen er plotsklaps van alle kanten al dan niet gerollatorde mensen opduiken. Ze konden onmogelijk in de ruimte die gereserveerd was. Een kleine verhuizing naar 'de grote zaal' volgde en zo zaten we een tijdje later spontaan en wel met zo'n twaalf mensen om een grote tafel. We maakten een rondje en een ieder vertelde iets bij de vraag 'in wat voor nest ben jij grootgebracht?'. Het werd door die flarden levensverhalen een gedenkwaardige morgen in die kring vol kwetsbaarheid én kracht.

Een van de deelnemers viel op door haar herhaalde klacht vrijwel niets te verstaan. Toen zij aan het woord kwam - 'Ik ben Irene Planten'- vertelde ze dat ze ook vrijwel niets meer zag. Haar pijn van dit niet meer mee kunnen komen in het gesprek en de ontmoeting was zeer voelbaar.

Wat weken later, het liep naar de zomer, ging ik op haar aanvraag bij haar op bezoek. Ze vertelde van haar rijke leven vol muziek; ze had naar het conservatorium gewild en ook gekund. In haar appartement stonden een vleugel en een cello en er lag een viool. Een grote kast pulde uit met bladmuziek. Ze had eindeloos veel gemusiceerd. Maar ze was uiteindelijk longarts geworden. Nu ze bijna niet meer kon horen en zien en ook recentelijk haar spraakvermogen was aangetast, had ze een euthanasieverzoek ingediend en dat was toegekend. 'Ik wil nog deze zomer van de zon in mijn tuintje genieten en dan is het goed zo'.

Irene had in haar opvoeding de grondgedachten van het christelijk geloof meegekregen. 'Dat woord van Jezus, dat je je naaste moet liefhebben als jezelf, dat heb ik geprobeerd te doen, mensen proberen te helpen', zei ze. Maar geloven in God en al die grote geloofsthema's omarmen, dat was niet aan haar besteed. 'Alles van mij gaat weer terug in de schepping'. Heel concreet en lijfelijk bedoelde ze dat. Maar wel schepping, want zo mooi als alles in elkaar zit, dat is toch te onbegrijpelijk om als toeval te gelden?, zo meende ze.

Tot mijn verbazing verscheen ze nadien af en toe in de Wester en bezocht ze naast een paar orgelconcerten ook enkele diensten. Ik vroeg haar naar haar beleving van de liturgie.

Er verscheen een grijnsje op haar gezicht: 'Ik heb er niet veel van verstaan, maar dat vond ik niet erg, want ik kwam eigenlijk voor het orgel en Evan-hoeheet-hij-ook-alweer? Bogerd ja.'

We spraken over de muziek in de Wester. Met de nodige aarzeling en een tikje innerlijke gêne vroeg ik of het wellicht een mooi idee zou zijn haar vleugel aan onze Wester over te laten. Eerder had ik begrepen dat zij het instrument - een Steinway, zeg de Mercedes onder vleugels - aan het conservatorium wilde schenken. Ooit gekocht uit de erfenis van haar moeder. Ze veerde op: 'Dat is een geweldig goed idee'. Nee, er stond hierover nog niets in haar testament. Maar op haar uitvaart op maandag 18 september kwam ik erachter dat ze mij voor het gevoel van ongemak had willen behoeden. Want ik was de deur nog niet uit of het testament moest met stoom en kokend water alsnog gewijzigd worden. Ze heeft vier dagen voor haar dood haar zo intens geliefde instrument zelf uitgezwaaid. Want zo wilde ze het geregeld hebben.

Irene Planten vroeg me de avond voor haar sterfdag, 11 september, nog te komen. We spraken over het mysterie van leven en dood. Over haar verdriet dat zij geen kinderen had gekregen, maar vooral over haar diepe dankbaarheid voor wat het leven haar 96 jaar lang geschonken had. Het was goed zo en zij kon in vrede haar leven gaan loslaten.



Ik heb haar beloofd dat haar naam op een plaatje op de vleugel zal worden aangebracht. 'Als dat de klank maar niet beïnvloed', zei ze en dat ontroerde me, deze zorg. De donkerbruine vleugel die zo past bij het interieur van de Wester staat er inmiddels en doet al dienst bij de morgengebeden en de repetities van de Westercantorij. Hij zal binnenkort helemaal nagekeken worden. En het zal te lezen zijn: 'Geschonken door Irene Planten – september 2023'.

**Herman Koetsveld**  
predikant

## **VAN DE KERKENRAAD**

### **Van de diaconie**

Sinds kort gelden rond de Westerkerk ook parkeertarieven op zondagochtend. De diaconie wil inventariseren of deze extra kosten voor gemeenteleden een beletsel zijn voor het kerkbezoek.

Zodra de omvang van het probleem bekend is zal de diaconie zich bezinnen op een oplossing.

Daarom bij deze het vriendelijke verzoek om te laten weten of en in welke mate uw kerkbezoek belemmerd wordt door de nieuw ingevoerde parkeertarieven.

Vriendelijk verzoek om zo spoedig mogelijk te reageren, zodat een eventuele oplossing niet lang hoeft te wachten.

Reacties graag per email: ernststoker@hotmail.com

Bij voorbaat hartelijke dank,

**Ernst Stoker**  
diaken

### **Trefmaaltijd**

Op woensdag 25 oktober vindt de volgende Trefmaaltijd plaats.

Aanvang: 18.00 uur. U bent van harte welkom. Het is mogelijk om u vanaf maandag 16 oktober voor deze maaltijd in te schrijven via [info@westerkerk.nl](mailto:info@westerkerk.nl) of te bellen naar het nummer van de Westerkerk (020-6247766). Kosten: € 7,00 per persoon.

De Trefmaaltijden van augustus en september liggen inmiddels alweer achter ons. Omdat we dit jaar iets eerder stopten voor de zomer gingen we in augustus iets eerder dan in vorige jaren weer vrolijk verder, met een zomerse maaltijd. In recente maanden zongen we ten besluite gezamenlijk een mooi avondlied, op de piano zeer verdienstelijk begeleid door ds. Herman Koetsveld. Een soort kleine Evensong!

En dat alles wordt mogelijk gemaakt door vrijwilligers. Ik wil vanaf deze plaats dan ook de kookgroep nogmaals hartelijk bedanken. Het is een enorme klus om een menu voor te bereiden, (slim!) inkopen te doen, te koken, te serveren, af te ruimen en ook af te wassen en op te ruimen. En toch wordt het iedere keer - al jarenlang - door trouwe vrijwilligers steeds weer gedaan. Dat is heel bijzonder en dat koester ik graag.

Graag tot 25 oktober.

**Jaap Kappert**  
diaken



## **VAN DE STAF**

In de vorige TREF. meldde ik dat wij naarstig op zoek zijn iemand die gastvrouw of gastheer voor de bezoekers van de Westerkerk doordeweeks wil zijn.

Iemand met een warm hart voor de kerk en voor de bezoekers! En die de tijd heeft om twee of meer vaste dagen in de week aanwezig te zijn, in principe tussen 11.00 en 15.00 uur.

Er zijn gelukkig enkele reacties binnen, maar u kunt zich nog altijd hiervoor opgeven.

Ook onze jeugdouderling Annet Schelling doet in haar bijdrage een beroep op u om zich in te komen zetten voor de crèche, de kinderkerk en het tienerwerk.

Omdat de nood erg hoog is, stip ik het hier ook nog even aan.

Een leuke en nuttige taak die heel weinig van uw tijd kost, is het zo nu en dan bemensen van de crèche! Niet in alle diensten zijn er hele kleintjes waar op gepast moet worden, maar zo nu en dan wel.

Bent u ingeroosterd en is er geen oppas nodig, dan kunt u natuurlijk gewoon de dienst gaan volgen.

Ik ben ervan overtuigd dat er onder u meerdere gegadigden zijn die zo'n leuk klusje zien zitten, temeer daar dit alleen op een aantal zondagen per jaar tijdens de dienst nodig is.

Vindt u het leuker om iets te doen met kleuters of tieners op een paar zondagen per jaar? Laat het ons zo snel mogelijk weten, dan kunnen we daarover met u in gesprek gaan.

Wilt u ons helpen, maar heeft u daarbij andere werkzaamheden op het oog? Laat ons dat dan ook weten!

Schroom dan niet en neem contact direct op met onze bureaucoördinator Elka Bak via [info@westerkerk.nl](mailto:info@westerkerk.nl) of 020-6247766. Graag met cc. naar mij: [secretaris@westerkerk.nl](mailto:secretaris@westerkerk.nl). Ook mij mag u bellen: 06-57775302.

We rekenen op uw vrijwillige hulp bij crèche, kinderkerk, tienerwerk en doordeweeks in de opengestelde kerk!

We zien uw reacties met belangstelling tegemoet!

**Rein Niesing**  
ambtelijk secretaris

## **JEUGD IN DE WESTER**

### **Kinderkerk- en crècheleiding gezocht!**

Oproepen in de liturgie hebben geleid tot twee nieuwe vrijwilligers voor de kinderkerk! Helaas geldt dit goede nieuws niet voor de crèche. Hierdoor is het niet meer mogelijk elke zondag onze allerkleinsten tijdens de dienst welkom te heten in de crèche.

De volgende data is er sowieso een vaste vrijwilliger om op onze kleinsten te passen: 8 oktober, 12 en 26 november, 10 en 25 december.  
Zou je graag op een andere datum met je kleintje naar de Wester willen komen?  
Neem dan contact op met Annet Schelling 06-14644661.

**Annet Schelling**  
jeugdouderling

## MORGENGEBEDEN IN DE WESTER

We zijn weer begonnen met de morgengebeden in de Wester. De start van de dag met stilte, gebeden, het samen zingen van een lied, lezing van woorden uit de bijbel – een Psalm of een andere korte tekst – geeft verdieping mee op weg naar de nieuwe dag met alles wat die brengen zal.

Iedereen is welkom van maandag t/m vrijdag rond het Brandend Braambos.

Tijd: 9.00 – ca. 9.15 uur.

De deur van de kerk gaat open om 8.45 uur. Let op: i.v.m. de rust sluit de deur van de kerk om 9.00 uur.

Nog nooit geweest? Kom het gewoon eens meemaken!



**Cristina Pumplun**  
missionair vicaris

## WESTER VOOR STUDENTEN

**#Ontmoeten, #Verdiepen, #Bezinnen**



De kop is eraf! Het studentenwerk in de Wester is weer van start gegaan. De afgelopen maand september is er druk geflyerd, vergaderd en gebrainstormd. De eerste studentenmaaltijd+ vond plaats op dinsdag 12 september. Er was weer een voortreffelijke maaltijd bereid door de studenten uit de kosterwoning: lasagne! Studenten uit de stad haakten aan om mee te genieten van dit eten, samen te delen en te praten over zingeving en de kerk.

De maaltijden worden telkens zeer gewaardeerd. Wat willen we nog meer bieden aan studenten in deze stad? Waar hebben studenten behoefte aan? Waar heb jij behoefte aan? Een leeskring? Een filmavond met een film over een levensvraag? Zingeving en Bijbelverhalen op creatieve wijze ontdekken? De komende maanden gaan we gebruiken om de plannen en nieuwe ideeën te verzamelen en verder uit te denken.



### **Komende activiteiten:**

- Studentenmaaltijd+ (inloop = 18:30 uur, maaltijd = 19:00-21:00 uur)
  - Woensdag 4 oktober
  - Woensdag 1 november
  - Vrijdag 8 december
- Persoonlijk gesprek
  - Wil je graag eens verder praten over de zin van het leven of het geloof? De studentenwerker helpt je graag op weg.
- Morgengebeden:
  - Rustige start van de dag. Maandag t/m vrijdag, 09:00-09:15 uur

Ben jij student of ken jij een student die graag wil aanhaken of die het wel leuk vindt om meer te weten van het studentenplatform? Of heb jij ideeën voor activiteiten binnen het studentenwerk?

Voel je vrij om contact op te nemen en/of het werk online te volgen. Hier worden ook updates geplaatst.

- Instagram: [Wester\\_voor\\_students](#)
- In de Westerkerkapp: Wester voor studenten
- Whatsappgroep: stuur een mail naar de studentenwerker

Je kunt de studentenwerker direct benaderen via: [student@westerkerk.nl](mailto:student@westerkerk.nl)

Zegt het voort!

Want: hoe meer zielen, hoe meer vreugd.

Tot snel in de Wester!

**Tamar Karman**  
studentenwerker

## MENSEN IN EN OM DE WESTER: JAN VAN DE LANGEMHEEN

*Jan van de Langemheen is sinds eind augustus de nieuwe ouderling-kerkrentmeester van de Wester. Cristina Pumplun mailde met hem en stelde hem de bekende vijf vragen.*



### **1. Jan, hoe ben je bij de Wester betrokken geraakt?**

Ik woon sinds zeven jaar in Amsterdam. Geboren in een fijn gezin in Putten was ik als kind gewend naar de kerk te gaan. Voordat ik in de Westerkerk kwam, had ik al een aantal kerken in Amsterdam Oost bezocht. Ik besloot op een dag eens naar de Westerkerk te gaan. Wat een prachtige kerk, mooie dienst, leuke mensen bij de koffie! Kortom: een goed en vertrouwd gevoel. Ik ging naar de 'Gesprekken achter de kansel', ben lid geworden en nu heb ik dus belijdenis gedaan en ben ik begonnen met het kerkrentmeesterschap.

### **2. Waar kom je vandaan als je naar de Wester gaat op zondagmorgen?**

Vanuit de Linnaeusparkweg is het ruim 20 minuten met de fiets. De fietstocht is heerlijk: over de grachten, dwars door de stad! De stad is dan nog een beetje wakker aan het worden.

### **3. Waar houd jij je doordeweeks mee bezig?**

In het dagelijks leven ben ik ondernemer. Ik leid een patisserie productiebedrijf. We leveren in Nederland aan hotelketens, luchtvaartmaatschappijen, restaurants en cateraars. Het is een drukke, maar leuke baan. Verder tennis ik graag en ik rij motor. In het weekend wonen we in Amsterdam of in Düsseldorf.

### **4. Jij bent nu een maand kerkrentmeester. Hoe is dat tot nu toe en waar zie je naar uit?**

Het is nu nog langs de kant lopen en meekijken. De eerste vergadering heb ik nu meegemaakt. Het is, zeker in het begin, belangrijker om te luisteren dan aan het woord te zijn. Ik zie er naar uit om in het team mijn bijdrage te kunnen leveren. Ik hoop mee te kunnen werken aan een gezonde en levende kerk.

### **5. Wat zijn volgens jou de uitdagingen voor een kerk als de Wester in deze tijd?**

Dat is de vraag. Alles wat ik zou kunnen opschrijven, weten we allemaal. De kerk? De Westerkerk? Die verdwijnt niet. Daar zorgt God voor. Ik geloof in de kracht van de Heilige Geest voor inspiratie en ideeën.

## **MUZIEK IN DE WESTER**

### **Lunchpauzeconcerten**

Op woensdagmiddag bent u van harte welkom bij de lunchpauzeconcerten in de Westerkerk. De concerten duren ongeveer een half uur en zijn vrij toegankelijk. Wij zijn blij met uw bijdrage na afloop!

Aanvang: 13.00 uur

Woensdag	4 oktober	Evan Bogerd
Woensdag	11 oktober	Leonard Seeleman
Woensdag	18 oktober	David Strijbis
Woensdag	25 oktober	Jos van der Kooy
Woensdag	1 november	Gertine Hoefnagel
Woensdag	8 november	Geurt van Lagen
Woensdag	15 november	Andries Bogerd

### **Choral Evening Vespers – Liverpool Metropolitan Cathedral Choir**

Na een prachtige choral evensong door het Magdalen College Choir mogen we weer een geweldig koor van Engelse bodem verwelkomen in onze Westerkerk. Op vrijdag 27 oktober, om 18.00 uur, verzorgt het Liverpool Metropolitan Cathedral Choir onder leiding van Christopher McElroy een Choral Vespers in de Westerkerk.

In deze liturgische setting klinken werken van onder andere Tallis, Bruckner en Hendrik Andriessen.

Van harte welkom!

Details:

Vrijdag 27 oktober, 18.00 uur

Choral Evening Vespers

Liverpool Metropolitan Cathedral Choir olv Christopher McElroy

Orgel: Richard Lea

Responses: Canon Anthony O'Brien

Lectoren: Herman Koetsveld & Cristina Pumplun

Toegang vrij, collecte

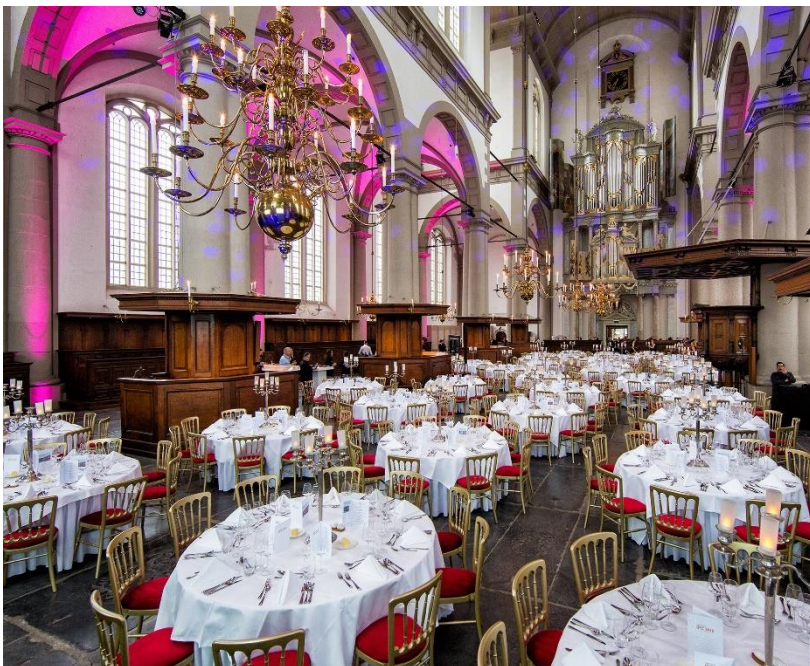
**Evan Bogerd**  
cantor-organist Westerkerk

## VAN DE VERHUURCOÖRDINATOR

### Wie wil er niet in de Wester zijn?

Waar karren met vieze glazen en gehuurde dinertafels de kerk uitgerold worden na een diner, passeren de contrabassen van de volgende huurder. Soms is de hectiek enorm en is het zaak de activiteiten op de minuut te plannen. In de oude Wester gebeuren heel verscheidene dingen en volgen deze elkaar snel op. Naast de kerkelijke activiteiten zijn er veel concerten en is er veel verhuur. Het leek mij leuk om eens een stukje te schrijven in het kerkblad om een inkijkje te geven in de bezigheden die jullie als kerkleden niet altijd zien.

Verschillende partijen weten de Wester te vinden; voor het eerst of al 40 jaar op rij. Elke huurder heeft andere verwachtingen en wil een eigen smaak toevoegen aan het al lang gekoesterde evenement. Het is iedere keer weer de uitdaging om zo goed als mogelijk aan te sluiten bij de wensen van deze huurder, maar ook duidelijk te zijn over de onmogelijkheden. In de meeste gevallen is voor mij duidelijk wat er wel/niet kan, maar soms is overleg met staf, moderamen of kerkenraad nodig. Na de aanvraag volgt er een gesprek op locatie (of soms wel vijf gesprekken op locatie) en krijg ik te horen wat men in gedachten heeft.



Regelmatig moet de huurder dan wat verwachtingen bijstellen en soms blijken er meer mogelijkheden dan men gedacht heeft. Na zo'n gesprek volgt de wat meer zakelijke afhandeling met een offerte en een contract. Vanaf dat punt gaat het binnen de staf wat meer bewegen. Vaak moet er een aantal dingen worden kortgesloten met John, is er op allerlei gebied wat af te stemmen met Elka en bij sommige huur is er contact met

Cristina, Evan of Herman nodig. Na deze contacten moet de planning voor de op- en afbouw van de stoelopstelling in de kerk worden gepland met de mensen die dit doen. De stoelen zoals zondag op het orgel gericht, van het orgel gericht of juist geen stoelen. De inrichting is zeer flexibel en daardoor krachtig, maar vergt wel veel management. Soms krijg ik dan ook een belletje van John of Elka: "Heb je hier wel op gelet en gaat dat tussen die evenementen wel lukken?" Met elkaar proberen we week op week te zorgen dat alle activiteiten op een plezierige manier doorgang kunnen vinden.



Na alle voorbereidingen gaat het evenement plaatsvinden. Soms is mijn rol dan om als vraagbaak te functioneren en in de gaten te houden of wat men doet ook mogelijk is. Bij andere verhuuren ben zijn we politieagent en constant bezig om partijen aan hun afspraken te houden. Een enkele keer loopt dit dan ook uit op een laatste samenwerking. Vaak assisteert één van de studenten bij een verhuur en samen proberen wij aanspreekpunt te zijn voor huurders en gasten. Bij iedere huur is John, Elka of ik aanwezig om verantwoordelijkheid te nemen, wat de nodige afstemming met zich mee brengt.

Als het event is afgelopen volgt er waar nodig een evaluatiegesprek en stuur ik daarna de gegevens voor de factuur naar Elka. Zij stuurt aan de hand van deze gegevens een factuur naar de partij, waarna alles is afgerond.

Uiteraard begrijp ik dat voor jullie als kerkleden niet duidelijk is hoeveel activiteiten er zijn in en rondom de kerk. Voel je daarom niet bezwaard een mailtje te sturen naar [verhuur@westerkerk.nl](mailto:verhuur@westerkerk.nl) als je eens wat meer wilt weten of een praatje wilt maken. Van deze kant een hartelijke groet.

**Samuël Strijbis**  
verhuurcoördinator

## **MODEL**

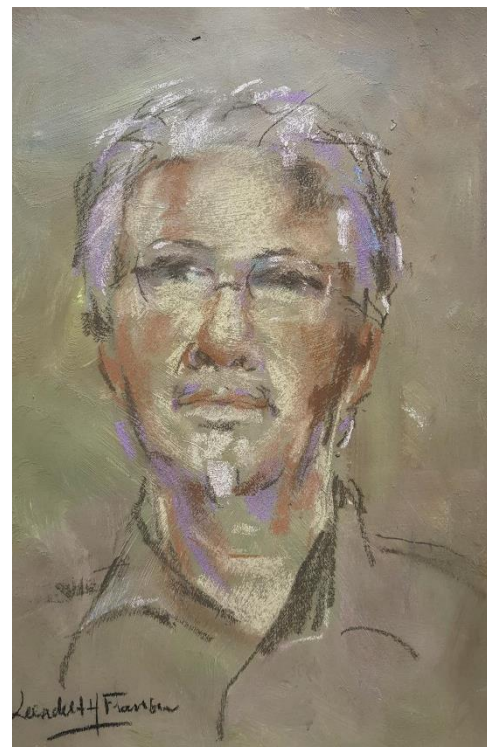
Een telefoontje van een buitengewoon aardig wezen namens 'De zondagsschilders' (zie: [www.dezondagsschilders.nl](http://www.dezondagsschilders.nl)): of ik op een zondagmiddag model voor hen wil staan. Asjemenou. Je maakt wat mee als ds. van de Westerkerk. Ik zeg het toe en nodig deze creatieve club uit om dat in onze Wester te komen doen. Een en al enthousiasme aan de andere kant van de lijn. En zo zat ik op zondagmiddag 17 september 2x een uur bewegingsloos (een ervaring op zich) naar een bol van een kroonluchter te kijken te midden van zo'n 25 tekenende en schilderende Jordanese creatievelingen.

Net als bij het TV-programma 'Sterren op het doek' mocht ik na afloop een portret uitkiezen. Ik maakte een shortlistje van 4 exemplaren die ik vervolgens alle vier meekreeg. Deze van Leendert Fransen vond ik zeer lijken en meer dan dat.

Wat een mooie club mensen! Bij het afscheid kreeg onze Wester een cheque van €250,- als bijdrage om de verzakkende vloer t.z.t. te herstellen! Hoe attent!

We gaan vast meer van elkaar horen, zo beloofden we elkaar.

**Herman Koetsveld**  
predikant

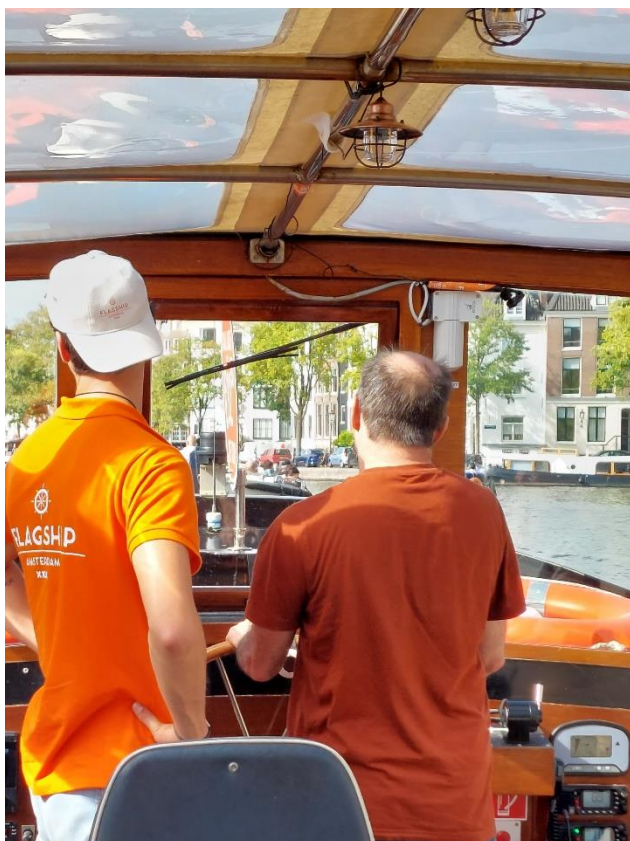


## **AFSCHIED PHILADELPHIA**

Op 25 september hebben wij met een gezellige lunch en een vrolijke bootvaart afscheid genomen van de deelnemers en begeleiders van Philadelphia.

We gaan hun enthousiasme en inzet enorm missen en hopen van harte dat ze allemaal een leuke nieuwe dagbesteding vinden.

Veel dank aan allemaal!



Sjaak en Fred achter het stuurwiel



## **AMNESTY INTERNATIONAL**

Op 4 oktober is er weer een Schrijfavond voor Amnesty International. Wij schrijven van 19.30 uur tot 21.00 uur in het Prinsenhuis, Prinsengracht 277b, bel: Grote zaal.

Op zo'n avond krijgen we de mogelijkheid om drie brieven te schrijven die door het hoofdkantoor van Amnesty in Londen zijn geselecteerd en opgesteld. Tegelijkertijd worden in dezelfde maand in heel veel landen ter wereld diezelfde brieven verzonden. Natuurlijk kunt u er ook voor kiezen om minder brieven te schrijven of deze thuis te schrijven.

Voorbeeldbrieven en achtergrondinformatie zijn altijd beschikbaar. Enveloppen en schrijfmateriaal zijn aanwezig en de postzegels zijn bij mij tegen de PostNL tarieven (€ 1,65) verkrijgbaar.

Wij zijn heel erg blij dat nu elke eerste zondag van de maand ook in de kerkdienst aandacht is voor een campagne of een heel schrijnend geval van Amnesty.

In augustus vroegen wij in de kerkdienst handtekeningen om die naar de Tweede Kamer te sturen. Deze Amnesty campagne was erop gericht om de Tweede Kamerleden te vragen te stemmen voor de wet 'Internationaal Maatschappelijk Verantwoord Ondernemen'. Met die wet worden bedrijven verplicht om serieus rekening te houden met mens en milieu. Bedrijven zullen, als de wet eenmaal is aangenomen, de risico's op het gebied van mensenrechten, milieu en klimaat in het hele proces van hun productie in kaart moeten brengen.

Wij zijn ook heel blij dat de behandeling van deze wet door de demissionaire kamer niet controversieel is verklaard en dat de behandeling op korte termijn al op de agenda staat.

Wij hopen natuurlijk dat u niet alleen in de kerkdiensten uw handtekening wilt zetten, maar dat u zich ook een keer bij ons wilt voegen om de brieven naar de machthebbers te schrijven.

Bijna 40% van deze brieven heeft toch in ieder geval een resultaat: soms krijgen mensen dan te horen waar hun dierbare zich bevindt en of deze nog in leven is. Familieleden hebben soms jaren op zo'n signaal moeten wachten.

**Nicolette Besemer**

## DE GRAVEN IN DE WESTERKERK

### Joan Reijnst en Eva Hooftman, Graf 110M

Op 19 augustus 1636 werd Joan Reijnst (of Reynst) in de Nieuwe Kerk Amsterdam gedoopt. Een exacte geboortedatum is niet bekend, maar die zal naar alle waarschijnlijkheid niet ver daarvoor gelegen hebben. Joan werd geboren in een van de (vele) welgestelde patriciërsfamilies die Amsterdam kende. Zijn vader was Gerard Reynst, koopman, reder en bewindvoerder (VOC), zijn moeder Margrieta Nicquet, een dochter van Jacques Nicquet die eveneens koopman was, maar ook een verwoed kunstverzamelaar.

Joan groeide op in het huis 'De Hoop' (Keizersgracht 209). De twee panden verderop (thans nr. 211 en 213) hadden de namen 'Geloof' en 'Liefde' gekregen. Joan kreeg vanaf jonge leeftijd in zijn opvoeding al de liefde voor kunst mee. De familie Reynst bezat in Venetië een dependance. Reizen naar en van Venetië was dus iets wat herhaaldelijk voor kwam. Buiten die voorliefde voor kunst bezat Joan ook een flink vermogen. Dit vermogen werd in 1674 geschat op een waarde van fl. 140.000,--. Dat zou omgerekend in 2012 ongeveer ruim 2 miljoen euro hebben bedragen. Uit zijn vermogen kocht hij in 1671 *De Ridderhofstad Drakesteyn* voor iets meer dan 27.000 gulden. In 1640 was hier een nieuw symmetrisch achthoekig huis gebouwd in opdracht van Gerard van Reede.



Tegelijkertijd werd het dorp Lage Vuursche gebouwd. Van beiden werd Joan nu min of meer de eigenaar. Velen zullen dit kasteel kennen van de periodes waarin Prinses Beatrix hier in haar jonge jaren ging wonen (en weer woont sinds 2016). In 1672 werd Joan geportretteerd door de schilder Karel du Jardin. Du Jardin stond bekend om zijn Italianiserende landschappen, maar hij schilderde ook portretten. O.a een zelfportret, en een portret van Michiel de Ruyter (Mauritshuis Den Haag). Maar ook het onderstaande portret van Joan, afgebeeld als kapitein van een schutterscompagnie. In 1675 ging hij met Karel du Jardin op reis naar Venetië. Du

Jardin zou hier een paar jaar later overlijden.

Joan trouwde in 1667 met Eva Hooftman, zij werd in 1643 geboren, samen kregen zij drie kinderen. Zij woonden op de Herengracht (nr. 500). Joan overleed in 1695, Eva in 1716. Beiden werden begraven in graf 110M.

Joan Reynst (1636-95), Heer van Drakenstein en de Vuursche, Kapitein der burgerij te Amsterdam in 1672. Schilderij van Karel Dujardin (Rijksmuseum Amsterdam).

**Peter Stans**

**Bronnen:**

[https://nl.wikipedia.org/wiki/Reijnst\\_\(geslacht\)](https://nl.wikipedia.org/wiki/Reijnst_(geslacht))

<https://useum.org/artwork/Portrait-of-Joan-Reynst-Lord-of-Drakenstein-and-Vuursche-Captain-of-the-Citizenry-in-1672-Karel-Dujardin-1670>

[https://amsterdamsegrachtenhuizen.info/grachten/hge/hge500/hg22500/index-tx\\_sbtap\\_pi1%5Btab%5D=1.html](https://amsterdamsegrachtenhuizen.info/grachten/hge/hge500/hg22500/index-tx_sbtap_pi1%5Btab%5D=1.html)

<https://www.jstor.org/stable/40480061>

[https://www.historischekringbaerne.nl/images/HKB/info/baerne/Baerne\\_jaargang\\_21-02\\_1997.pdf](https://www.historischekringbaerne.nl/images/HKB/info/baerne/Baerne_jaargang_21-02_1997.pdf)

<https://www.startpagina.nl/v/financien/vraag/485534/1600-gulden-1619-waard/>

[https://www.amsterdam-monumentenstad.nl/database/grachtenboek\\_objecten.php?id=1412](https://www.amsterdam-monumentenstad.nl/database/grachtenboek_objecten.php?id=1412)

**VOLZIN**

Zo ziet de aanhef van het artikel over het rechter orgelluik in het oktobernummer van het levensbeschouwelijk magazine Volzin eruit.

Eerder vertelde ik dat ik als bestuurslid bij dit blad - een samensmelting van de Bazuin en Hervormd Nederland – betrokken ben.

Uitgever BDU wilde er mee stoppen, maar de twee hoofdredacteuren Greco Idema en mijn goede vriend Enis Odaci legden zich er niet bij neer en hebben Volzin ondergebracht bij de Stichting Zingeving en Media (SZM) waar ik dus bestuurslid van ben. De ontkerkelijking heeft in medialand ook zijn diepe sporen nagelaten. Maar de moed van een paar mensen om dit belangrijke en breed georiënteerde blad + website een doorstart te gunnen als platform voor tal van mensen die de tijdgeest duiden spreekt mij bijzonder aan.

DE VRAAG VAN  
**HERMAN  
KOETSVELD**



Theologen vertellen in deze rubriek over een belangrijke of maatschappelijk relevante vraag in hun dagelijkse leven. En wat zijn hun (voorlopige) antwoorden? **Herman Koetsveld** is predikant van de Westerkerk in Amsterdam. Aan het orgel hangen twee orgelluiken met een 17e eeuwse schilderij. Daarop staat een afbeelding van een zwarte man: waarom kijkt alleen hij achterom?

TEKST HERMAN KOETSVELD

Inmiddels staat Volzin nu helemaal op eigen benen en breekt er een tamelijk opwindende fase aan om het blad, website (Volzin.nl) en tal van activiteiten erom heen te laten groeien.

Ik hoop u als Treflezer natuurlijk een beetje te enthousiasmeren.

Een papieren nummer van Volzin kost standaard €12,50, maar kan ook voor € 6,- gedownload worden.

Een 1 jaar abonnement (10 nummers) gaat uit van een prijs van 10,50, dus € 20,00 korting.

Een 2 jaar abonnement (20 nummers) gaat uit van € 9,50, dus € 60,00 korting.

Hoe langer het commitment, hoe hoger de korting dus. De website geeft sowieso al een beeld van de veelzijdigheid. En daar staat uiteraard ook alle praktische informatie op voor wie zich wil abonneren op een van de aangeboden mogelijkheden.

**Herman Koetsveld**  
predikant

### **Algemeen Nut Beogende Instelling (ANBI)**

Als wijkgemeente van de Protestantse Kerk Amsterdam is de Westerkerk door de belastingdienst aangewezen als ANBI.

Zowel de Stichting Cantatediensten Westerkerk als de Stichting Vrienden Westerkerk zijn door de Belastingdienst aangemerkt als Culturele ANBI.

Ook de **Duyschot Stichting** heeft de Culturele ANBI status.

Voor meer informatie: kijk op de website van de Belastingdienst of betreffende organisatie.

### **Rekeningnummers van de Westerkerkgemeente**

Kerkrentmeesters: NL 47 RABO 0109 2797 00

Collecterekening: NL 51 RABO 0313 5519 28

Stichting Vrienden Westerkerk: NL 30 RABO 0109 9279 66

Diaconie Westerkerk: NL 46 INGB 0004 9718 00

Stichting Cantatediensten Westerkerk: NL 04 INGB 0003 8921 70